№ 3 Среда, 4-го Января 1895 года. № 3

Вѣдомости Одесскаго Градоначальства

Выходитъ ежедневно, кромѣ дней послѣ-праздничныхъ.

Условія подписки:

ДЛЯ ГОРОДСКИХЪ ПОДПИСЧИКОВЪ: безъ доставки: на годъ 4 р., на полгода 2 р. 50 к., на мѣсяцъ 50 к. Съ доставкою на домъ: на годъ 5 р., на полгода 3 р., на 1 мѣсяцъ 75 к., ДЛЯ ИНОГОРОДНИХЪ: на годъ 6 р., на полгода 3 р., на 1 мѣсяцъ 90 коп.

Отдѣльные нумера продаются по 5 коп.

Статьи и Корреспонденціи должны быть за подписью и съ адресомъ автора; въ случаѣ надобности, онѣ сокращаются.—Статьи безъ означенія условій — признаются безплатными.



Редакція и Контора газеты въ домѣ Исаковича, № 10, уг. Дерибасовской и Гаванной ул., при Русской типографіи.

Такса за объявленія

КАЗЕННЫЯ и ЧАСТНЫЯ: на первой страницѣ по 20 коп. отъ мѣста, занимаемаго строкою петита, за каждый разъ; на послѣднихъ страницахъ газеты за первый разъ по 10 коп., за каждый послѣдующій разъ по 4 коп. отъ мѣста, занимаемаго строкою петита. За разсылку приложеній при газетѣ по 5 руб. съ тыс. экз.

Часть оффиціальная

ПОСТАНОВЛЕНІЯ Одесской Городской Думы

1894 года ноября 24 дня

Одесская городская дума, выслушавъ постановленіе городской управы о прирѣзкѣ полосы городской земли къ дворовому мѣсту І. Клейна (№ 40 «В. О. У.» 1894 г.), постановила: 1, разрѣшить Городской управѣ прирѣзать къ дворовому мѣсту одесскаго домовладѣльца Іосифа Клейна, состоящему въ II части г. Одессы, въ VII кв., по Канатной улицѣ, подъ № 76, полосу городской земли по этой улицѣ, мѣрою шестьдесятъ и девяносто сотыхъ кв. саженъ (60,90 кв. саж.), показанную на планѣ городскаго землемѣра г. Дитерихса оранжевою краскою, за плату по пятнадцати рублей (15 р.) отъ кв. саж., а за весь прирѣзокъ девятьсотъ тринадцать рублей пятьдесятъ копѣекъ (913 руб. 50 коп.); и 2, уполномочить управу совершить на имя Іосифа Клейна, по взносѣ имъ въ городскую кассу этой суммы денегъ, установленный крѣпостной актъ на право полной собственности на означенную выше полосу земли, съ отнесеніемъ расходовъ по совершенію этого акта на счетъ Клейна.

Одесская городская дума, выслушавъ постановленіе городской думы о прирѣзкѣ полосы городской земли къ дворовому мѣсту П. Чернова (прибав. къ № 44 «В. О. У.» 1894 года), постановила: 1) разрѣшить городской управѣ прирѣзать ко дворовому мѣсту умершаго отставнаго кандидата Петра Чернова (онъ-же Черныхъ), состоящему въ III части гор. Одессы, LIII кв., по Каретному переулку и Дегтярной ул., подъ № 5, полосу городской земли изъ Каретнаго переулка, мѣрою шестьдесятъ двѣ и восемьдесятъ сотыхъ квад. саж. (62,80 кв. саж.), показанную на планѣ городскаго землемѣра г. Дитерихса оранжевою краскою, за плату по десяти рублей (10 руб.) отъ кв. саж., а за весь прирѣзокъ шестьсотъ двадцать восемь рублей (628 рублей); и 2, уполномочить управу совершить на имя наслѣдниковъ отставнаго кандидата Петра Чернова, по взносѣ ими въ городскую кассу этой суммы денегъ, установленный крѣпостной актъ на право полной собственности на означенную выше полосу земли, съ отнесеніемъ на ихъ счетъ расходовъ по совершенію этого акта.

Одесская городская дума, выслушавъ постановленіе городской управы по ходатайству Х. Руффа о выдачѣ ему разрѣшенія на устройство паровой мукомольной мельницы (№ 40 «В. О. У.» 1894 г.), постановила: уполномочить городскую управу довести до свѣдѣнія Г. Одесскаго Градоначальника, что со стороны городскаго общественнаго управленія не встрѣчается препятствій на устройство поселяниномъ собственникомъ Христофоромъ Руффомъ паровой мельницы на собственномъ хуторѣ его (быв. Ансельма) за №№ 103, 104, 105 и 106 по дорогѣ въ селеніе Татарку, между хуторами Мелентьева и Сосновскаго, Дальницкаго полицейскаго участка.

ОТЪ ОДЕССКОЙ ШКОЛЫ КУЛИНАРНАГО ИСКУССТВА.

Дирекція Одесской школы кулинарнаго искусства считаетъ необходимымъ довести до всеобщаго свѣдѣнія, что въ открываемой 2 Января 1895 года названной школѣ съ 15 того-же Января ежедневно будутъ отпускаться для желающихъ свѣже—изготовленныя въ школѣ кушанья по цѣнамъ только стоимости продуктовъ, изъ которыхъ приготовлено данное блюдо.

Заявленія о желаніи обучаться въ школѣ кулинарному искусству продолжаютъ приниматься въ канцеляріи Одесскаго Градоначальника, въ помѣщеніи самой школы и въ гостинницѣ «Грандъ-Отель» у г-на Гоппенфельда.

Отъ Одесской школы кулинарнаго искусства.

Занятія въ школѣ кулинарнаго искусства предположено начать въ первыхъ числахъ января наступающаго 1895 года, согласно нижеизложенной программѣ школы. Обученіе кулинарному искусству и домашнему хозяйству раздѣляется на 2 курса. Заявленія о желаніи обучаться въ школѣ кулинарному искусству принимаются до 31 сего декабря. Плата за 1-й курсъ 25 руб., а за оба 40 руб. вносится впередъ полностью при заявленіяхъ, которыя принимаются дирекціею школы въ Канцеляріи Одесскаго Градоначальника ежедневно отъ 10 час. утра до 3 час. пополудни. Послѣ начала курса пріемъ ученицъ въ школу прекращается. Число ученицъ пока ограничено 30-ю, если же поступитъ 60 заявленій, то будутъ открыты вечерніе курсы.

Школа кулинарнаго искусства находится рядомъ съ пріютомъ ИМЕНИ ГОСУДАРЫНИ ИМПЕРАТРИЦЫ МАРІИ ѲЕОДОРОВНЫ, вблизи Юнкерскаго Училища.

ПРОГРАММА ПРЕДМЕТОВЪ, ПРЕПОДАВАЕМЫХЪ НА І-мъ КУРСѢ.

ОБЫКНОВЕННАЯ ХОЗЯЙСКАЯ КУХНЯ.

1) Общее знакомство съ кухней.
2) Бесѣда о кухонной посудѣ.
3) Подробное знакомство съ мясной тушей и разработка ея на сорта.
4) Чистка, сохраненіе и употребленіе разныхъ овощей.
5) Подробныя наставленія варки бульона.
6) Приготовленіе суповъ.
7) Мясные соки и соуса.
8) Приготовленіе мясныхъ блюдъ и гарнировка ихъ.
9) Разныя жаркія.
10) Приготовленіе рыбныхъ блюдъ и гарнировка ихъ.
11) Разныя кушанья изъ зелени и овощей.
12) Сладкія блюда, пирожки и издѣлія изъ мучнаго тѣста.
13) Составленіе меню завтраковъ и обѣдовъ.
14) Ознакомленіе со всѣми продуктами на мѣстѣ ихъ продажи.
15) Веденіе отчетности по кухнѣ

КУРСЪ 2-й.

„La grande cuisine"

1) Избранные супы.
2) Высшее искусство сервировать и гарнировать разныя блюда.
3) Entremets горячіе и холодные.
4) Приготовленіе пирожныхъ.
5) Сушеніе, маринованіе, соленіе и вообще приготовленіе консервовъ.
6) Хлѣбопеченіе.
7) Спеціальныя блюда русской, французской, итальянской нѣмецкой, и польской кухни.
8) Наливки, настойки, сиропы, мармелады и соки.
9) Квасъ хлѣбной и фруктовый.
10) Составленіе меню по всѣмъ правиламъ и основанія разсчетовъ провизіи для большихъ обѣдовъ.
11) Сервировка стола и опредѣленіе винъ къ каждому блюду.
12) Веденіе книгъ кухоннаго хозяйства.

ВѢДОМОСТИ ОДЕССКАГО ГРАДОНАЧАЛЬСТВА

БУДУТЪ ВЫХОДИТЬ

въ 1895 году по прежней программѣ ежедневно

(кромѣ дней послѣпраздничныхъ).

УСЛОВІЯ ПОДПИСКИ:

Для городскихъ подписчиковъ:

Съ доставкой:		Безъ доставки:	
на годъ	5 р. — »	на годъ	4 р. — »
на полъ-года	3 » — »	на полъ года	2 » 50 к.
на 1 мѣсяцъ	— 75 к.	на 1 мѣсяцъ	— 50 ».

Для иногороднихъ

Съ пересылкою: на годъ 6 руб., на ½ года 3 руб., на 1 мѣсяцъ 90 коп.

Подписка принимается исключительно въ конторѣ «Вѣдомостей Одесскаго Градоначальства», на углу Дерибасовской и Гаванной ул., д. Исаковича, № 10.

◆◆ По сообщенію «Нов. Тел.», 2 января въ день рожденія Его Высочества Генералъ-Адмирала Великаго Князя Алексѣя Александровича, всѣ русскія и иностранныя суда, стоявшія въ гавани, были расцвѣчены флагами.

◆◆ Третьяго дня послѣдовало открытіе занятій въ школѣ кулинарнаго искусства при дѣтскомъ пріютѣ Имени Государыни Императрицы Маріи Ѳеодоровны. До третьяго дня на курсѣ записалось 14 лицъ, кромѣ того, для изученія кулинарнаго искусства назначены 5 ученицъ старшаго класса пріюта (ученицы будутъ назначаться на курсы постепенно), небольшими группами. Занятія начались сообщеніемъ завѣдывающей школой А. И. Ковшаровой, которая, поздравивъ присутствующихъ съ открытіемъ курсовъ, указала на то, какое важное значеніе имѣетъ въ домашнемъ быту вкусный, здоровый и недорогой столъ и какую въ этомъ отношеніи пользу можетъ принести изученіе кулинарнаго искусства. Далѣе г-жа Ковшарова высказала, что несомнѣнно добрый починъ лицъ, способствовавшихъ устройству образцовой школы въ Одессѣ, встрѣтитъ сочувствіе и содѣйствіе и со стороны лицъ, признающихъ пользу и выгоды этого дѣла для общества и для каждого дома въ частности. Ознакомивъ вкратцѣ слушателей съ программой предстоящихъ занятій, г-жа Ковшарова пригласила всѣхъ на вчера для практическихъ занятій на кухнѣ. Первые дни будутъ посвящены ознакомленію съ приготовленіемъ бульона, затѣмъ будетъ приступлено къ изученію приготовленія рыбныхъ блюдъ и т. д. Весьма пріятно отмѣтить, говоритъ «Одес. Лист.», что въ числѣ первыхъ слушательницъ курсовъ кулинарнаго искусства записались дочери Его Превосходительства Г. Градоначальника Е. и О. Зеленыя, дочь начальника инженеровъ генерала Деппа, дочери полиціймейстера Н. Я. и М. Я. Бунины, дѣвица Штюрцъ, жена одного офицера и еще три дѣвицы.

Третьяго дня въ школу явилось уже нѣсколько лицъ изъ ближайшихъ мѣстъ, съ просьбой отпускать имъ на домъ обѣды.

◆◆ Какъ извѣстно, представители еврейскихъ благотворительныхъ учрежденій въ Одессѣ постановили: учредить на еврейской земледѣльческой фермѣ при сиротскомъ домѣ стипендію въ память Бракосочетанія Ихъ Императорскихъ Величествъ. Размѣры стипендіи опредѣлены въ 250 р. Какъ и слѣдовало ожидать, говоритъ «Од. Л.», евреи охотно отозвались на призывъ принести посильное пожертвованіе на это дѣло. Въ настоящее время собрано уже свыше 3,000 руб. Депутація для поднесенія поздравленій Ихъ Императорскимъ Величествамъ отъ еврейск. благотворительныхъ учрежденій, состоящая изъ О. С. Хаиса, М. Г. Маргулиса и Г. Э. Вейнштейна, выѣзжаетъ въ Петербургъ 8 января. Она везетъ съ собою вѣрноподданническій адресъ.

◆◆ Водопроводное общество обратилось къ Г. Одесскому Градоначальнику Генералъ-Лейтенанту П. А. Зеленому съ жалобой, въ которой указываетъ на крайне неудовлетворительное состояніе одесскаго водопровода, не могущаго при настоящихъ условіяхъ удовлетворить предъявляемымъ къ нему требованіямъ. При настоящемъ состояніи водопровода потребности городскаго населенія удовлетворяются въ слабой степени, но если городское управленіе не придетъ на помощь населенію въ дѣлѣ исправленія водопровода, то легко можетъ случиться, что въ самомъ непродолжительномъ времени не окажется воды и въ подвальныхъ этажахъ. Въ виду этого, читаемъ мы въ «Нов. Тел.», водопроводное общество проситъ Г. Градоначальника побудить городское управленіе изыскать какія-нибудь мѣры, которыми можно было-бы устранить водопроводныя неурядицы. Жалоба водопроводнаго общества препровождена Г. Градоначальникомъ въ городскую управу, которая, въ свою очередь, передала ее на обсужденіе водопроводной коммиссіи.

◆◆ 29 декабря, при торжественной обстановкѣ, было совершено въ Москвѣ погребеніе тѣла бывшаго начальника одесскаго окружнаго штаба, назначеннаго начальникомъ 3-й гренадерской дивизіи, генералъ-лейтенанта А. И. Маныкина-Неструева. Въ десятомъ часу утра, какъ сообщаетъ «Моск. Л.», въ его квартирѣ была совершена краткая литія прибывшимъ духовенствомъ, а затѣмъ глазетовый гробъ съ тѣломъ усоп-

Часть неоффиціальная.

Мѣсяцесловъ

Православно-Каѳолическій.

Среда, 4 января. Соборъ св. 70 ап. Св. мч. Зосимы и Аѳанасія.

Восходъ. солнца — 7 ч. 42 м. Заходъ.—4 ч. 39 м. Долгота дня 8 ч. 57 м.

шаго на рукахъ офицеровъ Астраханскаго полка и родныхъ покойнаго, при пѣніи «Святый Боже», былъ перенесенъ въ храмъ св. Аѳанасія и Кирилла и поставленъ на катафалкъ посреди Воскресенской церкви. По бокамъ катафалка на нѣсколькихъ подушкахъ были помѣщены ордена усопшаго, а на гробъ, покрытый парчевымъ покровомъ, было возложено множество роскошныхъ металлическихъ вѣнковъ. Въ исходѣ десятаго часа началась заупокойная литургія. На богослуженіи присутствовали: командиръ Гренадерскаго корпуса генер.-лейт. Н. Н. Малаховъ, начальникъ окр. штаба генералъ-лейтенантъ М. Л. Духонинъ, комендантъ генералъ-лейтенантъ С. С. Униовскій, начальникъ 15 мѣстной бригады генералъ-лейтенантъ фонъ-Мевесъ, начальникъ штаба гренадерскаго корпуса генералъ маіоръ бар. Розенъ и другіе генералы начальники отдѣльныхъ воинскихъ частей, командиръ и офицеры 12 гренадерскаго Астраханскаго полка и масса знакомыхъ усопшаго. Послѣ литургіи было совершено отпѣваніе, закончившееся въ двѣнадцать часовъ дня. Гробъ былъ вынесенъ изъ церкви начальникомъ окружнаго штаба генералъ-лейтенантомъ М. Л. Духонинымъ и другими генералами, при звукахъ: «Коль славенъ». Погребальная процессія направилась къ квартирѣ усопшаго, гдѣ о. Павлинскимъ была отслужена литія, а затѣмъ гробъ поставили на погребальную колесницу съ великолѣпнымъ балдахиномъ изъ золотой парча, шнуры котораго поддерживали гг. офицеры Астраханскаго полка. Впереди процессіи гг. офицеры несли ордена усопшаго, затѣмъ слѣдовалъ хоръ пѣвчихъ Астраханскаго полка, духовенство. Погребальная колесница, сопровождаемая массой лицъ, бывшихъ въ церкви, а за ними войска и масса провожатыхъ. Оркестръ исполнялъ похоронный маршъ. На Ваганьковское кладбище погребальное шествіе прибыло въ началѣ второго часа дня; гробъ былъ на рукахъ гг. офицеровъ перенесенъ къ приготовленной могилѣ и послѣ литіи, совершенной мѣстнымъ духовенствомъ, при пѣніи хора полковыхъ пѣвчихъ Астраханскаго полка, былъ опущенъ въ землю, причемъ расположенныя возлѣ кладбища войска и артиллерія воздали послѣднія воинскія почести усопшему троекратнымъ залпомъ. На могильный холмъ были возложены вѣнки и водруженъ деревянный крестъ съ надписью.

◆◆ На воскресенье, 8 января, назначено общее годичное собраніе членовъ одес. общества покровительства животнымъ. Засѣданіе состоится, въ 3 часа дня, въ помѣщеніи одес. учетнаго банка при наличномъ числѣ членовъ.

◆◆ Сегодня, 4 января, въ Город. аудиторіи, въ $7^1/_2$ час. вечера, состоится драматич. вечеръ, устр. одес. Слав. обществомъ въ честь 100-лѣтней годовщины со дня рожденія А. С. Грибоѣдова. Въ началѣ вечера проф. Г. Е. Аѳанасьевъ въ краткомъ очеркѣ дастъ историческое объясненіе главнѣйшихъ типовъ безсмертной комедіи А. С. Грибоѣдова «Горе отъ ума»; затѣмъ будутъ исполнены 1 и 2 дѣйств. комедіи «Горе отъ ума».

◆◆ Черноморскій военный флотъ обогатился новымъ броненосцемъ, выстроеннымъ въ адмиралтействѣ русскаго общества въ Севастополѣ—названнымъ «Георгіемъ Побѣдоносцемъ». Къ постройкѣ броненосца было приступлено 12 августа 1889 года. Броня новаго броненосца стальная толщиною по бортамъ отъ 16 до 8 дюймовъ, на казематахъ 12 дюймовъ, на траверзахъ 10 и 9 дюймовъ. Въ постройку корпуса корабля, до спуска его на воду, употреблено стали, изготовленной на брянскомъ заводѣ, до 171.082 пуд., круглаго желѣза на заклепки до 8.824 пуд., литой стали на штевни, руль и кронштейны для поддержанія гребныхъ валовъ до 3.808 пуд., разныхъ отдѣльныхъ вещей до 6.689 пудовъ. Полная длина броненосца съ тараномъ 339 футъ 6 дюймовъ, наибольшая ширина съ обшивкою 69 футъ, углубленіе съ килемъ 26 футъ 7 дюймовъ, водоизмѣщеніе 10280 тоннъ. Паровыхъ механизмовъ для корабля два съ тройнымъ расширеніемъ пара, приготовленныхъ на заводѣ Модзлей въ Англіи; они должны развивать при форсированной тягѣ 16.000 индикаторныхъ силъ, при естественной тягѣ—10.600 индикаторныхъ силъ. Броненосецъ вооруженъ: шестью 12-ти дюймовыми стальными нарѣзными дальнобойными орудіями въ 35 калибровъ, семью 6-ти дюймовыми стальными нарѣзными дальнобойными орудіями, 7 минными пушками и 14 скорострѣльными пушками Гочкиса. «Нов. Т.»

◆◆ Погода въ Западной Европѣ продолжаетъ быть холодной. Въ Вѣнѣ на-дняхъ была такая снѣжная метель, какой незапомнятъ тамошніе старожилы. Свыше 4.000 человѣкъ и нѣсколько сотъ повозокъ, заняты съ утра до ночи уборкою и вывозкою снѣга изъ города. Кромѣ того, на трамваяхъ работаетъ нѣсколько тысячъ человѣкъ и не могутъ очистить путь. Заносы на южныхъ линіяхъ желѣзныхъ дорогъ. Почти остановлено движеніе. Курьерскій поѣздъ изъ Тріеста наскочилъ во время метели на снѣжный плугъ и не было несчастій лишь вслѣдствіе медленнаго хода по занесенному снѣгомъ пути.

Почта отовсюду опаздываетъ, а иногда вовсе не прибываетъ. Во Франціи холода и снѣжные метели продолжаются, хотя не столь свирѣпы. Испанія продолжаетъ страдать отъ холодовъ и снѣжныхъ бурь. Поѣзда всюду опаздываютъ, а иногда вовсе не приходятъ. Въ Италіи нѣсколько дней назадъ прошелъ снѣжный ураганъ, почти прекратившій желѣзнодорожное сообщеніе въ большей части сѣверной Италіи. Въ Целенза ураганомъ развалило четыре дома, причемъ восемь человѣкъ убиты и 13 тяжело ранены. Во всей Англіи небывалые морозы, особенно въ Шотландіи. Въ Лондонѣ, 30 декабря термометръ показывалъ 7° мороза, къ чему лондонцы совсѣмъ не привыкли; на сѣверѣ Шотландіи морозъ достигаетъ 15° по Р. Многіе пруды покрылись льдомъ и конькобѣжцы очень рады столь благопріятной для ихъ спорта зимѣ. «Од. Н.»

ТЕЛЕГРАММЫ

1 января.

С.-ПЕТЕРБУРГЪ. Пожалованы слѣдующія награды:

Владиміра третьей степени: профессору Новороссійскаго университета Палаузову, одес. судебной палаты: члену—Шимановскому, товарищу прокурора—Поллану.

Владиміра четвертой степени—члену одес. судебной палаты Супруненко, профессору Новороссійскаго университета—Кочубинскому.

Святой Анны первой степени: предсѣдателю одес. судебной палаты д. ст. с. Студенцову; второй степени—преподавателю одес. института Дренгеру; третьей степени—товарищамъ прокурора одес. окружнаго суда—Андреевскому и Лебедеву, инспекторамъ одесскаго реальнаго училища—Маю и народныхъ училищъ Бессарабской губерніи—Лакашину, учителямъ женскихъ гимназій въ Одессѣ—Вракенгеймеръ; одесскаго реальнаго училища—Машкевичу, одесскаго института учителю музыки—фонъ-Ресселю и врачу Шмидту.

Станислава второй степени: преподавателямъ одесскаго института благородныхъ дѣвицъ: Логиновскому, Яшуржинскому, одесской гимназіи Бобаринину, Симмену, Ришельевской—Рабошевичу.

Станислава третьей степени: канцеляріи попечителя одесскаго учебнаго ок. бухгалтеру Шпажинскому, столоначальнику Добрицкому, учителямъ: четвертой одесской гимназіи—Григорьеву, одес. реальнаго училища при церкви св. Павла—Гамову и Майеру.

Въ дѣйствительные статскіе совѣтники произведенъ профессоръ Новороссійскаго университета Клименко.

По слухамъ, выдача паспортныхъ книжекъ начнется съ 1 марта.

Отъ «Россійскаго Телегр. Агентства». Циркулярныя.

1-го января.

С.-ПЕТЕРБУРГЪ. Именнымъ Высочайшимъ указомъ Его Императорское Высочество Великій Князь Михаилъ Николаевичъ утверждается въ званіи предсѣдателя государственнаго совѣта на 1895 г.

Предсѣдатели департаментовъ: Островскій, Стояновскій и Сольскій сохраняютъ свои посты. Сенаторы Мордвиновъ и Голубовъ назначены членами государственнаго совѣта; тайный совѣтникъ Шафѣевъ и дѣйств. стат. сов. баронъ Икскуль фонъ-Гильденбандъ назначены статсъ-секретарями. Всемилостивѣйшими рескриптами пожалованы генералъ-адъютанту Ванновскому и д. т. с. Гроту—орденъ св. Андрея Первозваннаго, д. т. с. Бунге и Перетцу, статсъ-секретарю Каханову—орденъ Владиміра 1-й степени. Генералъ-адъютанту Роопу т. с. Николаеву, генералъ-адъютантамъ Рененкампфу, Розенбаху, попечителю кавказскаго учебнаго округа Яновскому орденъ св. Александра Невскаго съ брилліантами; попечителю учебнаго округа Лавровскому и академику Буслаеву—орденъ св. Александра Невскаго, Министру юстиціи т. с. Муравьеву—орденъ св. Владиміра 2-й степени. Орденъ св. Александра Невскаго: сенаторамъ Фуксу, Шамшину, Семенову, Принтцу, Дейеру, Бартеневу, Горемыкину, Вильсону, Шрейберу; орденъ Бѣлаго Орла: сенаторамъ—Гончарову, графу Петру Капнисту, Николаю Мясоѣдову, Таганцеву. Предсѣдатель департамента гражданскихъ и духовныхъ дѣлъ государственнаго совѣта д. т. с. Стояновскій пожалованъ званіемъ статсъ-секретаря. Статсъ-секретарь фонъ-Гюббенетъ произведенъ въ дѣйствительные тайные совѣтники, товарищъ министра финансовъ т. с. Иващенковъ, директоръ департамента юстиціи т. с. Завадскій назначены присутствовать въ сенатѣ съ оставленіемъ въ занимаемыхъ должностяхъ. Членъ консультаціи министерства юстиціи Шамрай назначенъ герольдмейстеромъ, предсѣдатель таврической губернской земской управы Стевенъ назначенъ завѣдывающимъ земельно-заводскимъ отдѣломъ кабинета Его Величества.

Въ новогодней статьѣ «Новое Время» говоритъ: «Россіи предстоитъ свѣтлое будущее. Молодость Государя предвѣщаетъ долгіе годы Великаго Царствованія и систематическую созидательную историческую работу. Окончаніе Сибирской дороги, продолженіе средне-азіатской до подножія Памира, сдѣлавъ Россію транзитной страной между Западной Европой, Америкой и Индіей, потребуетъ зоркости въ видахъ охраны экономическихъ интересовъ Россіи отъ хищной западно-европейской коммерческой политики. Главными задачами «Новое Время» считаетъ судебную реформу и народное просвѣщеніе.

«Новости», дѣлая обзоръ внутренней жизни истекшаго года, указываютъ, что прошлое царствованіе, начавшееся при исключительныхъ условіяхъ сомнѣній и разочарованій въ достоинствѣ прошлыхъ пріобрѣтеній, мало по мало переходило къ положительной и плодотворной внутренней работѣ.

«Свѣтъ» предпосылаетъ обзору государственной росписи замѣчаніе, что первый государственный актъ, которымъ обыкновенно въ Россіи встрѣчаютъ Новый годъ, это государственная роспись доходовъ и расходовъ. Но предстоящій 1895-й г. наступаетъ въ финансовомъ дѣлѣ среди яркой зари, предвѣщающей ясный, хорошій день. Займовъ не предвидится, денегъ будетъ излишекъ и кормило финансовъ въ рукахъ талантливаго, опытнаго и рѣшительнаго вождя.

«Биржевыя Вѣдомости», обсуждая роспись, отмѣчаютъ, что министръ финансовъ благодаря громадной наличности казначейства, находитъ уже возможнымъ приступить къ подготовительнымъ работамъ по преобразованію дѣйствующей податной системы, вредно сказывающейся нѣкоторыми своими сторонами на экономическомъ благосостояніи крестьянскаго населенія.

Дворянину Петру Бабкину разрѣшено издавать въ Петербургѣ подцензурный ежедневный иллюстрированный листокъ объявленія «С.-Петербургскій справочный листокъ» для одной розничной продажи, безъ права подписки.

Содержателю типографіи въ Асхабадѣ Федорову разрѣшено издавать три раза въ недѣлю подцензурную политическо-общественную литературную газету «Закаспійское обозрѣніе» подъ редакторствомъ дворянина Радаевича.

—•—

ЛОНДОНЪ. Состоящія подъ начальствомъ генерала Ноги японскія войска вчера утромъ, послѣ четырехчасоваго боя, взяли Кай-Фингъ, гдѣ находилось 3,000 китайцевъ; у китайцевъ 200 убитыхъ и 100 раненыхъ. Уронъ съ японской стороны не показанъ; китайцы, преслѣдуемые японцами, бѣжали по направленію къ Ханенинсаю. Населеніе привѣтствуетъ японцевъ дружественно и выражаетъ желаніе оставаться подъ японской властью.

БЕРЛИНЪ. На прощальномъ обѣдѣ, данномъ графу Шувалову офицерами гвардейскаго гренадерскаго Имени Им-

ЯПОНСКАЯ МУЗЫКА.

Малое знакомство съ Японіей, съ ея нравами, обычаями, исторіей искусства, долго поддерживало существованіе совершенно невѣрнаго мнѣнія, будто бы въ японской музыкѣ нѣтъ ни мелодіи, ни гармоніи, будто бы она нестерпима для развитаго слуха европейцевъ по своей монотонности и антихудожественности. Конечно, японскую музыку нельзя сравнивать съ европейской: между музыкальнымъ развитіемъ Запада и дальняго Востока слишкомъ большое разстояніе. Тѣмъ не менѣе, слѣдуетъ воздерживаться и отъ скороспѣлыхъ заключеній: музыка японцевъ является вѣрнымъ отраженіемъ характера ихъ молчаливой родины, гдѣ природа почти всегда нѣмотствуетъ, гдѣ пѣвчія птицы очень рѣдки, гдѣ воздухъ и вода кажутся обреченными на вѣчную неподвижность. Если бы японцы были настолько не музыкальны, какими ихъ нѣкоторые считаютъ, то какъ объяснить поразительное умѣнье ихъ владѣть инструментомъ «кото», наиболѣе труднымъ для настройки изъ всѣхъ существующихъ?

О происхожденіи музыки у японцевъ существуетъ прелестная легенда. Богиня солнца, Аматеръ-Азу, сильно разгнѣвавшись на своего брата, скрылась въ пещеру, повергнувъ весь міръ въ смятеніе и мракъ. Тщетно восемь милліоновъ боговъ уговаривали ее смѣнить гнѣвъ на милость: она оставалась непреклонною въ своемъ рѣшеніи. Тогда одинъ изъ боговъ, безъ сомнѣнія, болѣе другихъ понимавшій характеръ богини, взялъ шесть большихъ луковъ, связалъ ихъ вмѣстѣ и сталъ наигрывать на тетивахъ чтобы обратить вниманіе Аматеръ-Азу. Затѣмъ, онъ отправился встрѣчать красавицу Аме-Но-Адсумэ, приближавшуюся ко входу въ пещеру, помахивая вѣтвями бамбука. Красавица начала пѣть и плясать подъ ритмическія помахиванія вѣтвей,—и разгнѣванная богиня вышла изъ пещеры. Чтобы будущія поколѣнія не лишались благодѣяній солнца во время его заката, кузнецъ Аматсумара сдѣлалъ волшебное зеркало и повѣсилъ его при входѣ въ пещеру: Аматеръ-Азу съ тѣхъ поръ не можетъ скрыть своего лика. Во время пляски Аме-Но-Адсумэ пѣла слѣдующее: «Хито, фута мійо итъ су, Міуи, нанойа, коконо, таря, момо ши іороду», что въ переводѣ значитъ: «Боги, наблюдайте за входомъ, откуда должна показаться богиня; неправда ли, наши сердца преисполнятся радостью, когда будетъ доказано всемогущество моихъ чаръ».

Не задаваясь мыслью прослѣдить развитіе японской музыки со временъ Аме-Но-Адсумэ до нашихъ дней, достаточно сказать, что это искусство, кажущееся намъ такимъ первобытнымъ и грубымъ, для японцевъ является неизсякаемымъ источникомъ наслажденія. Говоря объ японской музыкѣ, нельзя не упомянуть о музыкальномъ инструментѣ «бива» или «хей-кебива», который заимствованъ у китайцевъ въ 935 году послѣ Р. Хр. Вначалѣ онъ являлъ собою нѣчто неуклюжее и оглушающее по силѣ звука; но вскорѣ въ рукахъ японцевъ преобразился, сдѣлавшись граціознымъ, изящнымъ и легкимъ. Отличаясь гармоничностью, «бива» превосходенъ для аккомпанимента при исполненіи столь любимыхъ японцами воинственныхъ и любовныхъ пѣсенъ. Множество современныхъ мотивовъ, исполняемыхъ теперь на «самизенѣ», обязано своимъ происхожденіемъ «бивѣ». «Сакуліахи», другой китайскій инструментъ, появился въ странѣ Микадо въ XIV столѣтіи. Обыкновенно на немъ играютъ соло, за исключеніемъ рѣдкихъ случаевъ, когда аккомпанируютъ на самизенѣ. Звуки сакуліахи необыкновенно нѣжны и составляютъ полную противоположность звукамъ японскаго инструмента, называемаго «хишираки». Необходимо, наконецъ, упомянуть объ инструментѣ «шо», отличающемся чудною мягкостью тона, о барабанахъ, гончахъ и «кото», свидѣтельствующемъ объ окончательномъ освобожденіи японской музыки отъ китайскаго вліянія.

Какъ большая часть древнихъ обычаевъ, варварскіе инструменты, нѣкогда игравшіе значительную роль въ сраженіяхъ, мало-по малу вышли изъ употребленія. Огромные барабаны, необычайныя трубы сдѣланныя въ видѣ одностворчатыхъ раковинъ, постепенно исчезли. Въ настоящее время полковая японская музыка устроена на образецъ европейской военной, съ преобладаніемъ трубъ и барабановъ.

Японскій народный гимнъ называется «кими-гайо», что значитъ: «Царствованіе моего государя». Хотя этотъ гимнъ собственно не военная пѣсня, но нельзя забывать все-таки, что онъ сочиненъ въ XVII столѣтіи для воодушевленія японской арміи. Матросы въ Японіи такъ же любятъ музыку, какъ и западные ихъ собратья. Матросскія пѣсни японцевъ посвящены почти исключительно прославленію подвиговъ предковъ, нѣкогда правившихъ страною, написаны обыкновенно въ минорномъ ладѣ и, за малыми исключеніями, въ крайне медленномъ темпѣ (largo); по большей части онѣ имѣютъ хроматическій рисунокъ, украшенный продолжительными трелями, которыя производятъ весьма своеобразное впечатлѣніе. Но такая пѣсня — исключительная принадлежность торговаго флота: на военныхъ японскихъ корабляхъ онѣ не допускаются.

Романсъ процвѣтаетъ и въ Японіи; можно даже сказать, что въ поэтическомъ отношеніи онъ превосходитъ романсы англійскіе и французскіе. Вотъ, напримѣръ, одинъ изъ японскихъ романсовъ, называемый «Цвѣтокъ и дѣвушка» и запечатлѣнный несомнѣнною свѣжестью вдохновенія: «Вчерашнею ночью цвѣтокъ персика былъ обрызганъ дождемъ; на разсвѣтѣ красавица дѣвушка сорвала его и положила предъ своимъ зеркаломъ, какъ бы соперничая съ нимъ въ красотѣ. Она спросила у молодаго человѣка, кто изъ нихъ ему кажется красивѣе—цвѣтокъ или скромная дѣвушка. Молодой человѣкъ отвѣчалъ «Красота цвѣтка несравненна!» Дѣвушка, услышавъ это, очень разсердилась; она сняла цвѣтокъ и бросила его къ ногамъ дерзкаго. «Не думаю,—промолвила дѣвушка,—чтобы этотъ мертвый цвѣтокъ можно было сравнивать съ живымъ существомъ; впрочемъ, если вы неравнодушны къ прелестямъ этого цвѣтка, то я совѣтую вамъ влюбиться въ него».

Изъ простонародныхъ японскихъ пѣсень заслуживаетъ особеннаго вниманія пѣсня, которую поютъ въ теченіе всѣхъ двѣнадцати мѣсяцевъ въ году, причемъ каждый мѣсяцъ имѣетъ свою отдѣльную строфу. Вотъ, напримѣръ, первая строфа: «Миновала послѣдняя ночь стараго года: завтра на праздникъ соберутся толпы народа; посадимъ у нашихъ воротъ чудесное дерево» (слова «на праздникъ» и «чудесное дерево» повторяются дважды).

Въ оркестрѣ современнаго японскаго театра обыкновенно находятся: два самизена, одна флейта и три барабана: утаданко, о тсу-дзуми и котс-узуми. На двухъ послѣднихъ, впрочемъ, никогда не играютъ одновременно.

Всѣ цехи, всѣ профессіи, всѣ ремесленники имѣютъ въ Японіи свои особенныя пѣсни. Носильщики воды поютъ —одну, собиратели риса—другую, собирающіе чай—третью, дѣвушки, растирающія зерна въ ступѣ,—четвертую даже ночные сторожа—и тѣ поютъ или по цѣлымъ часамъ играютъ на бамбуковыхъ инструментахъ свои причудливыя мелодіи. Вообще Японія—очень музыкальная страна. «Пр. В.»

петора Александра полка, Императоръ Вильгельмъ провозгласилъ тостъ за здоровье Шефа полка Императора Николая, а графъ Шуваловъ—тостъ въ честь императора Вильгельма. Тосты сопровождались исполненіемъ русскаго и прусскаго гимновъ. Затѣмъ императоръ отъ имени офицеровъ полка провозгласилъ тостъ за графа Шувалова, какъ полкового товарища, съ которымъ всѣмъ тяжело разставаться. Полкъ чествовалъ въ лицѣ его побѣдителя при Филиппополѣ и полководца, взявшаго штурмомъ Арабъ-Конакъ. Графъ Шуваловъ, глубоко тронутый, еще разъ отъ имени Государя Императора провозгласилъ тостъ въ честь императора Вильгельма.

Рейхстагъ значительнымъ большинствомъ голосовъ препроводилъ въ коммиссію проектъ противъ революціонныхъ стремленій. Во время преній имперскій канцлеръ заявилъ, что о благѣ рабочихъ онъ позаботится впослѣдствіи, а нынѣ дѣло идетъ о борьбѣ противъ интернаціональныхъ и спеціальныхъ преступленій. Въ этомъ правительство найдетъ поддержку націи и, должно надѣяться также, большинства рейхстага (горячія рукоплесканія справа). Военный министръ и министръ Келлеръ энергично возражали на нападки соціалъ-демократовъ на армію и на полицію.

БѢЛГРАДЪ. Судъ приговорилъ Цебинача на два года къ тюремному заключенію, а остальныхъ, кромѣ двухъ оправданныхъ, на три года къ тюремному заключенію.

ПАРИЖЪ. Кавалеръ Почетнаго Легіона Тевене, бывшій министръ юстиціи и Бурдиже, администраторъ ницкаго общества морскихъ транспортовъ, арестованы по обвиненію въ мошенничествѣ. Приказано было арестовать также директора журнала «Vois ferres», Ферье, но онъ бѣжалъ. Бумаги и газеты секвестрованы.

СОФІЯ. Стамбуловъ въ письмѣ, напечатанномъ въ газетѣ «Свобода», горько жалуется на взводимыя на него клеветы и говоритъ, что въ этомъ онъ видитъ признакъ слабаго правительства, такъ какъ сильное правительство къ подобному оружію не прибѣгло бы. Военный прокуроръ препроводилъ гражданскимъ властямъ документы, на основаніи которыхъ Стамбуловъ обвиняется въ убійствѣ Бельчева. Дѣло, слѣдовательно, не отложено. Посылаемыя изъ всѣхъ частей Болгаріи къ Стамбулову телеграммы выражаютъ неудовольствіе по поводу взводимаго на него обвиненія и поощряютъ его дальнѣйшей борьбѣ противъ нынѣшняго режима. Цанковъ не одобряетъ начатаго противъ Стамбулова судебнаго преслѣдованія.

«Од. Л.»

Статистика еженедѣльной смертности.

Отъ 25-го по 31-е декабря умерло 117 чел., 67 мужч., изъ которыхъ 5 пріѣзжихъ, и 50 женщ. Мертворожденныхъ было 17. Смертность на 1000 жит. въ годъ 17,92. Въ дѣтскомъ возрастѣ, до 15 лѣтъ, умерло 43 чел., изъ нихъ отъ инфекціон. болѣзней 8: отъ оспы 1, дифтерита 1, крупн. восп. легкихъ, 1, чахотки 2, поноса 3, трое умерли отъ ожоговъ; одна подавилась; одна замерзла; остальные 30 человѣкъ умерли отъ неинфекціонныхъ болѣзней. Взрослыхъ умерло 74 челов., изъ нихъ отъ инфекціон. болѣзней 31: отъ кори 1, дизентеріи 2, родильн. горячки 1, рожи 1, чахотки 26; четыре умерли отъ апоплексіи; одинъ отъ перелома ногъ; одинъ отъ паденія съ лѣстницы; одинъ зарѣзанъ; остальные 36 чел. умерли отъ другихъ неинфекціон. болѣзней. Въ отчетную недѣлю смертность на 2 случая менѣе предыдущей. Въ возрастѣ до 5 лѣтъ умерло 41 чел.,—около 37% общей смертности.

Въ соотвѣтствующую недѣлю прошлаго года умерло 140 челов., изъ нихъ 9 пріѣзжихъ. На 1000 жит. въ годъ 21,56. До 5 лѣтъ умерло 59 чел.,—45% общей смертности. Отъ инфекцій умерло 47 чел., именно: отъ оспы 1, скарлатины 3, дифтерита 15, крупа 1, коклюша 1; сыпнаго тифа 1, дизентеріи 2, родильн. горячки 1, гнилокровія 1, круп. восп. легкихъ 1; чахотки 20. Два умерли отъ апоплексіи.

Казенныя объявленія.

А) Утеряны слѣдующіе документы нашедшихъ просятъ доставить въ управленіе одесскаго полицеймейстера.

Годовой паспортъ, выд. изъ веркіевскаго волостнаго правленія, нѣжинскаго уѣзда, 16 августа 1892 г., № 122, на имя казака Тимофея Степанова Кисляка. 3—6—1

Разводное свидѣтельство бывшей жены турецко-подданнаго Голды Абрамовны Браунштейнъ, выд. одесскимъ городовымъ раввиномъ 14 апрѣля 1882 г., за № 50. 3—7—1

Аттестатъ, выд. въ 1885 году, изъ одесской ремесленной управы, на званіе мастера обойно-драпировочнаго цеха, на имя Мойше Шмулева Янкелевича (онъ-же Вайнштейнъ). 3—3—2

Трехмѣсячный паспортъ, выдан. изъ Березовскаго волостнаго правленія, Митрославскаго уѣзда, Курской губ., въ іюлѣ 1893 года, на имя крестьянина Ивана Григорьева Рамашева. 3—2783—3

Полугодовой паспортъ, выдан. изъ Сильковичской волости, Калужской губ., Масальскаго уѣзда, на имя крестьянина Ивана Федорова Силиверстова. 3—2680—3

Судебный приставъ

одесскаго окружнаго суда А. Н. Вишневецкій, жительствующій въ г. Одессѣ въ Срѣтенскомъ переулкѣ, въ домѣ Шимановскаго, № 12, на основаніи 1030 ст. уст. гражданск. судопроизводства объявляетъ, что 17 января 1895 года въ 10 часовъ утра будетъ произведена публичная продажа движимаго имущества, принадлежащаго одесскому купцу Андрею Филипповичу Наумову, заключающагося въ разной обуви, оцѣненнаго въ 3000 р., на удовлетвореніе торговаго дома «Гельдеръ и комп.» въ суммѣ 210 р. 25 коп. и издержекъ 10 р., по исполнительному листу мироваго судьи 8 уч. г. Одессы, отъ 2 ноября 1898 г., за № 2481.

Продажа будетъ производиться въ г. Одессѣ, Бульварнаго участка, на Ришельевской ул., въ д. Наумовыхъ. 3—2—2

Судебный приставъ

одесскаго окружнаго суда И. С. Селенгинскій, жительствующій въ г. Одессѣ, на Кузнечной ул., въ д. № 28, на основаніи 1030 ст. уст. гр. суд., объявляетъ, что 9 января 1895 года, въ 10 часовъ утра, будетъ произведена публичная продажа движимаго имущества, принадлежащаго дворянину Василію Андреєву Сорокини заключающагося въ двухъ-колесномъ велосипедѣ фабрики Centovr оцѣненнаго въ 25 руб., на удовлетвореніе взысканія въ пользу дворянина Храбро-Василевскаго въ суммѣ 153 р. 85 коп. и судебныхъ издержекъ по исполнительному листу одесскаго окружнаго суда отъ 19 ноября 1894 г. за № 2401.

Продажа будетъ производиться въ Аукціонной камерѣ по Почтовой улицѣ. 2—4—2

Судебный приставъ

при одесскомъ городскомъ съѣздѣ мировыхъ судей Н. Д. Герардовъ, на основаніи 1030 ст. уст. гр. суд. объявляетъ, что 10 января 1895 г. въ 12 часовъ утра будетъ произведена публичная продажа движимаго имущества принадлежащаго Мойсею Пескину и Арію Стародворскому, заключающагося въ суконныхъ товарахъ и шитыхъ платьяхъ и проч., оцѣненнаго въ 10701 руб. 50 к.

Продажа будетъ производиться въ Бульварномъ полиц. участкѣ, г. Одессы, на Почтовой улицѣ въ домѣ Фишмана. 3—2770—3

Предупрежденіе.

Симъ предупреждаю гг. складчиковъ и содержателей винныхъ погребовъ, складовъ спирта, вина, водокъ и проч., не отпускать въ кредитъ, въ теченіе 1895 г. для ресторація моей, помѣщающейся на углу Базарной и Мѣщанской ул., въ д. Гителиса и Сапожника прикащикамъ моимъ какого бы то ни было товара въ кредитъ, такъ какъ я за весь забираемый товаръ плачу наличными и по этому никакихъ счетовъ признавать не буду.

3—1—2 Яковъ *Гителисъ*.

Предупрежденіе.

Симъ заявляю, что я никого не уполномочивалъ брать въ кредитъ въ теченіи 1895 г. для 1) ресторацій моей и 2) виннаго погроба, помѣщающихся въ домѣ моемъ на углу Еврейской улицы, Авчинникова пер. и Александровскаго проспекта, какихъ либо напитковъ или товаровъ, ибо за все плачу наличными, а потому, если кто либо отпуститъ въ кредитъ отъ моего имени, то я платить не буду.

Одесскій мѣщанинъ

Шлема ЖЕБРАКЪ.

3—2784—3

Симъ заявляю,

что въ винный погребъ мой, находящійся въ Александровскомъ участкѣ, на Мало-Арнаутской ул. въ собственномъ домѣ, товаръ долженъ быть отпускаемъ гг. складчиками, заводчиками и т. п. только на наличныя деньги и никакихъ долговыхъ обязательствъ прикащиковъ моихъ я не принимаю.

М. НЕМИРОВСКАЯ.

3—5—2

Предостереженіе.

Симъ объявляю, что состоящаго при моей ресторація, помѣщающейся въ соб. д., № 48, въ качествѣ прикащика маякскаго мѣщанина Айзика Лебединскаго не уполномочилъ и на будущее время не уполномочиваю брать въ кредитъ на мое имя какихъ-бы-то нибыло товаровъ или напитковъ изъ оптовыхъ водочныхъ складовъ и винныхъ заводовъ, а потому если Лебединскій позволитъ себѣ гдѣ либо кредитоваться, то я за его долги не отвѣчаю.

Лидскій мѣщанинъ

Исеръ Ицковичъ Цигельницкій.

3—2779—3

Объявленіе.

Отъ Одесскаго Коммерческаго Суда симъ объявляется, что, по рѣшенію суда, состоявшемуся 1 ноября 1894 г., дѣло о несостоятельности скрывшагося Балтійскаго купца Арона Мошковича Гольцмана, за отсутствіемъ признаковъ несостоятельности его, дальнѣйшимъ производствомъ прекращено. Декабря 29 дня 1894 года. 3—2782—3

Главная Контора Общества Черноморско-Дунайскаго Пароходства

доводитъ до свѣдѣнія, что въ навигаціи 1895 года пароходами Общества будутъ поддерживаться срочные рейсы по нижеслѣдующимъ линіямъ:

Одесско-Карабійской-еженедѣльно пароходъ «Русь» и «Болгарія»

Одесско - Измаильской — еженедѣльно пароходъ «Измаилъ».

3—2793—3

Отдѣльные нумера продаются въ редакціи по 6 коп.

Въ домѣ Е. П. Распопова, уголъ Екатерининской и Дерибасовской ул.

отдаются въ наймы

КВАРТИРЫ

о 3, 4 5 комнатахъ во флигелѣ и въ фасадномъ зданіи со всѣми удобствами, заново отдѣланныя, а также отдаются въ наемъ помѣщенія подъ склады товаровъ на второмъ дворѣ.

О цѣнѣ и условіяхъ спросить у домовладѣльца въ книжномъ магазинѣ Е. П. Распопова.



Движеніе поѣздовъ

Приходъ въ Одессу:

Курьерск. № 1—9 час. 47 м. утра
Почтов. № 3—8 час. 30 м. утра.
Пассажир. № 5—8 ч. 57 м. веч.
Пассажир. № 7—6 ч. 2 м. утра.

Отходъ изъ Одессы:

Курьерскій № 2—9 час. 2 м. веч.
Почтовый № 4—9 час. 42 м. веч.
Пассажир. № 6— 10 час. утра
Пассажир. № 8—11 ч. 57 м. ночи.

Русское Общество Пароходства и Торговли.

Съ 1 января по 7 января 1895 г.

Отойдутъ изъ Практической гавани

въ НИКОЛАЕВЪ

Въ 8 час. утра.

Января 5 четвергъ, „Кн. Потемкинъ"

По линіи Крымско-Кавказской до Батума:

Января 5 четвергъ, въ 3 часа дня „Св. Николай" почтовымъ прямымъ рейсомъ.

» 6 пятница, въ 4 час. дня „Екатерина II" товаро-пассажирскимъ рейсомъ.

» 7 суббота, въ 3 ч. д. „Им. Александръ II" почтовымъ круговымъ рейсомъ.

Ожидаются въ Практическую гавань: по линіи Крымско-Кавказской:

Января 5 четвергъ, „В. К. Ольга" изъ почтоваго 1-го кругового рейса.

» 7 суббота, „В.К. Константинъ" изъ почтоваго прямого рейса.

Отойдутъ изъ Карантинной гавани: по линіямъ Анатолійской и Александрійской прямой:

Января 7 суббота, въ 4 ч. д. „Царь" прямымъ Александрійскимъ рейсомъ.

Ожидаются въ Карантинную гавань:

Января 4 среда, „Цесаревичъ" изъ Александрійскаго кругового рейса.

» 7 суббота, „Королева Ольга" изъ Александрійскаго прямого рейса

Если состояніе погоды и льда въ рѣкѣ Бугѣ и въ лиманѣ позволятъ, то движеніе пароходовъ по НИКОЛАЕВСКОЙ линіи откроется съ 3-го января.

6—2791 3

ОТКРЫТА ПОДПИСКА НА 1895 ГОДЪ

на САМУЮ БОЛЬШУЮ и САМУЮ РАСПРОСТРАНЕННУЮ на Югѣ Россіи

ежедневную

(не менѣе 330 №№ въ годъ)

политическую, литературную, научную, общественную и коммерческую газету

„Одесскія Новости"

Газетное дѣло не любитъ застоя. Памятуя это, мы стремились постоянно къ улучшенію нашей газеты въ литературномъ и техническомъ отношеніяхъ, не смущаясь никакими встрѣчающимися на нашемъ пути препятствіями и не останавливаясь ни предъ какими матеріальными затратами. Возраставшее съ каждымъ днемъ сочувствіе къ намъ читающей публики, выразившееся въ широкомъ и быстромъ распространеніи «Одесскихъ Новостей» и оказываемой ею намъ постоянно нравственной поддержкѣ, наглядно доказало, что труды наши не пропали даромъ.

Откликаясь на всѣ злобы дня, помѣщая на столбцахъ «Одесскихъ Новостей» обильный матеріалъ изъ текущей жизни—русской и иностранной—мы не ограничивались однимъ сухимъ перечнемъ голыхъ фактовъ, а старались, по возможности, давать имъ надлежащую оцѣнку и освѣщеніе.

Въ газетѣ «Одесскія Новости» помѣщаются обзоры современной жизни какъ внутренней, такъ и заграничной, въ области политики, литературы, искусства, науки и техники. Кромѣ спеціально посвященныхъ данному вопросу статей и сообщеній, помѣщаются фельетоны изъ общественной жизни, отечественной, мѣстной и заграничной, очерки и разсказы, журнальное обозрѣніе, театральное обозрѣніе и научно-техническій фельетонъ. Кромѣ того, на праздникъ Рождества Христова выдается подписчикамъ иллюстрированный «Дѣтскій нумеръ», содержащій разсказы, стихотворенія, анекдоты и популярно научный очеркъ, предназначенные для дѣтскаго чтенія. Особенно является развитымъ въ «Одес. Нов.» областной отдѣлъ, который имѣетъ въ своемъ распоряженіи 68 отдѣленій въ различныхъ городахъ Юга и кромѣ того, корреспондентовъ въ тѣхъ мѣстахъ, гдѣ нѣтъ отдѣленій. Вмѣстѣ съ тѣмъ, заведены болѣе прочныя сношенія съ заграницей и въ главнѣйшихъ европейскихъ центрахъ имѣются корреспонденты. Не довольствуясь печатнымъ словомъ, мы посредствомъ рисунковъ (кроковъ), переносимъ такъ сказать, читателей какъ въ самые отдаленные уголки общечеловѣческой жизни, давая возможнось видѣть наглядно происшествія, событія, выдающихся людей, замѣчательныя зданія и т. д., такъ и въ ближайшія къ намъ провинціи и города,—ставя впереди Одессу,—помѣщая не только рисунки всего выдающагося въ нихъ, но и портреты мѣстныхъ дѣятелей въ области администраціи, суда, земства, городскаго управленія, педагогіи, науки и т. п.

Съ начала 1894 года составъ сотрудниковъ «Одесскихъ Новостей» значительно пополненъ новыми силами, и въ настоящее время въ нашей газетѣ принимаютъ постоянное участіе слѣдующія лица:

ПрофессоръГ. Е. Афанасьевъ, Аккордъ (псевдонимъ), А. А. Борзенко, В. Л. Величко, П. Т. Герцо-Виноградскій, Діонео, профессоръ И. А. Ивановскій, профессоръ С. И. Иловайскій, А. Е. Кауфманъ, профессоръ А. И. Кирпичниковъ, Т. Л. Куперникъ-Щепкина, Л. А. Куперникъ, В. С. Лапидусъ (Lapis), С. Е. Лазарева, проф. А. И. Маркевичъ, А. А. Матвѣевъ, М. Г. Моргулисъ, К. Н. Новосельскій, В. И. Ребиковъ, Д. Н. Ратгаузъ, профессоръ Ѳ. И. Успенскій, М. Ф. Фрейденбергъ (Оса), профессоръ Н. Е. Чижовъ, профессоръ В. А. Яковлевъ, М. Г. Яронъ и др.

Какъ и до сихъ поръ, мы впредь будемъ неуклонно идти по пути улучшеній и постараемся сохранить за «Одесскими Новостями» репутацію газеты, отзывчивой на всѣ назрѣвающія потребности жизни и безукоризненной по своему направленію. Вмѣстѣ съ тѣмъ, мы будемъ стремиться и къ усовершенствованію газеты въ техническомъ отношеніи.

Съ 15 августа редакція, контора и типографія «Одесскихъ Новостей», перешли въ новое помѣщеніе въ недавно отстроенномъ домѣ Бродскаго, на углу Ришельевской и Греческой улицъ.

ПОДПИСНАЯ ЦѢНА НА «ОДЕССКІЯ НОВОСТИ»

Безъ доставки и пересылки:		Съ доставкой и пересылкой въ другіе города:	
На 1 мѣсяцъ	— р. 90 к.	На 1 мѣсяцъ	1 р. — к.
» 3 »	2 » 50 »	» 3 »	2 » 75 »
» 6 »	4 » 50 »	» 6 »	5 » — »
На годъ	8 » — »	На годъ	9 » — »

Заграницу доплачивается къ подписной цѣнѣ 60 коп. въ мѣсяцъ. Для годовыхъ подписчиковъ допускается разсрочка во взносѣ подписной платы. При подпискѣ 5 руб. и до начала 2-го полугодія 4 руб.

ПОДПИСКА ПРИНИМАЕТСЯ

Въ ОДЕССѢ въ Главной Конторѣ на Ланжероновской ул., собств. домъ.

Редакторъ-Издатель А. СТАРКОВЪ.

Типографія и Литографія ИСАКОВИЧЪ

уголъ Дерибасовской и Гаванной, собст. д. № 10.

рядомъ съ Городскимъ садомъ.

Пріемъ разнаго рода типографскихъ работъ, какъ-то: книгъ, брошюръ, отчетовъ, бланковъ разныхъ наименованій и пр. и пр.

Печатаніе изящныхъ визитныхъ карточекъ

типографскимъ способомъ

Изящное исполненіе свадебныхъ билетовъ.

Печатаніе разныхъ надписей на лентахъ.

Работы исполняются скоро, чисто и аккуратно.

ЦѢНЫ УМѢРЕННЫЯ. ТЕЛЕФОНЪ № 641.

XI ГОДЪ ИЗДАНІЯ. Открыта подписка на 1895 годъ на еженедѣльный иллюстрированный журналъ путешествій и приключеній на сушѣ и морѣ XI ГОДЪ ИЗДАНІЯ.

„ВОКРУГЪ СВѢТА".

50 Еженедѣльныхъ иллюстрированныхъ №№ въ годъ, по изяществу внѣшности и полнотѣ содержанія не уступающихъ ни одному даже изъ болѣе дорогихъ журналовъ. Каждый № состоитъ изъ 2-хъ печатныхъ листовъ, заключающихъ въ себѣ 16 стр. текста и отъ 6-ти до 8-ми рис. русскихъ и заграничныхъ художниковъ. Содержаніе каждаго № составляютъ полные захватывающаго интереса романы, изображающіе приключенія и путешествія во всѣхъ частяхъ свѣта, описанія путешествій, интересные повѣсти и разсказы, хроника событій, научныя извѣстія, смѣсь.

12 Ежемѣсячныхъ иллюстрированныхъ книгъ, которыя въ этомъ году будутъ заключать въ себѣ

СОБРАНІЕ СОЧИНЕНІЙ МАЙНЪ-РИДА,

состоящее изъ 12-ти романовъ этого писателя въ новомъ полномъ переводѣ, а именно: 1) Затерявшаяся гора. 2) Островъ діавола (посмертный романъ, еще ни разу нигдѣ не напечатанный). 3) Квартеронка. 4) Переселенцы Трансвааля. 5) Всадникъ безъ головы. 6) Водяная пустыня. 7) Пропавшая сестра. 8) Морской волкъ. 9) Охотникъ за черепами. 10) Дочеря скваттера. 11) Прогулка боеровъ. 12) Охотники за жирафами. Цѣна этого собранія въ отдѣльной продажѣ будетъ впослѣдствіи не менѣе 8 рублей.

КРОМѢ ТОГО ПОДПИСЧИКИ ПОЛУЧАТЪ, при доплатѣ одного рубля на доставку и упаковку РОСКОШНУЮ ПРЕМІЮ

„ТЕРЕКЪ ШУМИТЪ"

художественную олеографію, размѣромъ 17×27 вершковъ, исполненную въ 40 красокъ въ заведеніи бр. Кауфманъ въ Берлинѣ съ оригинальной картины художника Сахарова.

Эта большая картина изображаетъ горный пейзажъ на Кавказѣ. Исполненіе—верхъ художественности. Эффекты свѣта, ночное южное небо, пѣнящійся Терекъ—просто поразительны. Глядя на картину, забываешь, что это—только картина, а не дѣйствительность.

Подписная цѣна журнала

съ 12-ю романами Майнъ-Рида, при пересылкѣ и доставкѣ

4 РУБЛЯ ВЪ ГОДЪ | 2 Р. 50 К. ЗА ½ ГОДА | 1 Р. 40 К. ЗА ¼ ГОДА

Допускается разсрочка подписной цѣны по 1 р. въ 3 мѣсяца.

Годовые подписчики, уплатившіе при подпискѣ за упаковку и пересылку преміи, получатъ ее НЕМЕДЛЕННО, съ первымъ №№ журнала.

Адресъ редакціи «Вокругъ Свѣта» Москва, Валовая ул., д. Т-ва И. Д. Сытина.

Во всѣхъ книжныхъ магазинахъ г. Одессы

ПОСТУПИЛИ ВЪ ПРОДАЖУ КНИГИ

СТОЛѢТІЕ ОДЕССЫ

И. ФЕДОРОВА.

Съ тридцатью картинами дѣятелей и видовъ Одессы. Полный историческій очеркъ.

Сѣверное побережье Чернаго моря съ древнѣйшихъ временъ. Исторія завоеванія Гаджибея, планъ Гаджибея, Де-Рибасъ, Ришелье, Воронцовъ. Бомбардировка Одессы. Пироговъ, Коцебу. Исторія торговли и промышленности съ 1802 г. Народное образованіе съ 1804 г. Топографія и географія Одессы, населеніе, заключеніе.

ЦѢНА 25 КОП.

МЕБЕЛЬНАЯ ФАБРИКА

И. ДРАЧИНСКАГО,

въ Одессѣ, уголъ Надеждинской ул. и Сабанѣева моста.

На складѣ имѣется постоянно большой выборъ МЕБЕЛИ собственной работы въ разныхъ стиляхъ. Дубовыя и сосновыя окна и двери для построекъ.

Пріемъ заказовъ МЕБЕЛИ всякаго рода и другихъ работъ.

НАСТОЯЩІЯ

РИМСКІЯ СТРУНЫ

Усовершенствованныя струны (QUINTENBEIN) для скрипокъ, віола и віолончело.

Очень важно для всѣхъ артистовъ.

ПРОДАЮТСЯ ТОЛЬКО ВЪ ФОРТЕПІАННОМЪ МАГАЗИНѢ

К. ГААЗА.

SPECIALITA

corde perfezionate per concertisti da Violino

Viola e Violoncello

Di nuova invenzione.

—1000—176

Парикмахеръ „ЛАЗАРЬ"

Ланжероновская улица, домъ Ралли,

(противъ Швейцарской гостиницы).

Вновь отдѣланы мужская и дамская залы для прическъ; работа производится подъ моимъ личнымъ наблюденіемъ. Бритвы, ножницы и бѣлье содержатся въ безукоризненной чистотѣ. Льщу себя надеждой, что гг. кліенты не оставятъ меня безъ вниманія.

Имѣются также всевозможные маскарадные костюмы, а также въ большомъ выборѣ парики и маски.

30—2205—21

Редакторъ С. Л. Исаковичъ. Печатать дозвол. Одесса, 3 января 1895 г. Русская тип. (Исаковича) уг. Дерибас. и Гаван., соб. домъ № 10.